



CLASSIQUES  
GARNIER

# Publications

## CONCOURS 2018

Agrégation  
ENS

Classiques Garnier 6, rue de la Sorbonne 75005 Paris France  
Tél. : +33 9 61 34 43 02 – Fax : +33 1 46 33 28 90  
[www.classiques-garnier.com](http://www.classiques-garnier.com)

Distribution SODIS




# AGRÉGATION

## LETTRES MODERNES ET CLASSIQUES


### LITTÉRATURE FRANÇAISE

#### *Lectures complémentaires*






#### CHRÉTIEN DE TROYES – *Le Chevalier au lion*

<b>Combes (Annie), Serra (Patrizia), Trachsler (Richard), Virdis (Maurizio),</b> <i>Chrétien de Troyes et la tradition du roman arthurien en vers</i> 2013, n° 58, 353 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-1262-2, 39 €	 9 782812 412622
<i>Fictions de vérité dans les réécritures européennes des romans de Chrétien de Troyes</i> , Combes (Annie) (éd.) 2012, n° 40, 259 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-0612-6, 28 €	 9 782812 406126
<b>Chrétien de Troyes,</b> <i>Le Chevalier de la charrette - (Lancelot)</i> , Foulet (Alfred), Uitti (Karl D.) (éd.) 2010, n° 8, IL-409 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-0143-5, 26 €	 9 782812 401435

#### JEAN RACINE – *Esther et Athalie*

<b>Racine (Jean),</b> <i>Théâtre complet</i> , Viala (Alain), Guyot (Sylvaine) (éd.) 2017, n° 666, 1193 p., broché, 11,5 x 18,5 cm. ISBN 978-2-406-06947-8, 23 €	 9 782406 069478
---	---

#### MICHEL DE MONTAIGNE – *Essais*

<b>Desan (Philippe),</b> <i>Dictionnaire de Michel de Montaigne</i> Réimpression de l'édition de 2007 2016, n° 11, 1261 p., relié, 16 x 24 cm. ISBN 978-2-406-06366-7, 175 €	 9 782406 063667
<b>Guerrier (Olivier),</b> <i>Rencontre et Reconnaissance - Les Essais ou le jeu du hasard et de la vérité</i> 2016, n° 64, 294 p., broché, 15 x 22 cm, ISBN 978-2-406-06486-2, 34 €	 9 782406 064862
<b>Krier (Isabelle),</b> <i>Montaigne et le genre instable</i> 2015, n° 5, 316 p., br., ISBN 978-2-8124-4581-1, 38 €	 9 782812 445811
<b>Gray (Floyd),</b> <i>Montaigne et les livres</i> 2013, n° 62, 296 p., br., ISBN 978-2-8124-0874-8, 34 €	 9 782812 408748
<b>Foglia (Marc),</b> <i>Montaigne, pédagogue du jugement</i> 2011, n° 1, 269 p., br., 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-0262-3, 34 €	 9 782812 402623

FRANÇOIS RABELAIS – *Gargantua*

**Menini (Romain)**, *Rabelais altérateur - « Graciser en François »*

2014, n° 2, 1143 p., broché, 16 x 24 cm. ISBN 978-2-8124-1380-3, 49 €



**Giacone (Franco)**, *Langue et sens du Quart Livre - Actes du colloque de Rome (novembre 2011)*

2012, n° 1, 443 p., relié, 16 x 24 cm. ISBN 978-2-8124-0366-8, 49 €



GUSTAVE FLAUBERT – *L'Éducation sentimentale*

**Leclerc (Yvan)**, *Madame Bovary au scalpel - Genèse, réception, critique*

2017, n° 59, 240 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-3866-0, 36 €



**Azoulay (Juliette)**, *L'Âme et le Corps chez Flaubert - Une ontologie simple*

2014, n° 45, 622 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-3128-9, 59 €



LITTÉRATURE GÉNÉRALE ET COMPARÉE

*Lectures complémentaires*

RENÉ CHAR – *Fureur et mystère*

*Dictionnaire René Char.* Leclair (Danièle), Née (Patrick) (dir.)

2015, n° 6, 715 p., br., ISBN 978-2-8124-3300-9, 49 €



**Benoit (Éric)**, *Dynamiques de la voix poétique*

2016, n° 14, 164 p., br., ISBN 978-2-406-06077-2, 23 €



**Morin (Eugénie)**, *René Char: éthique et utopie*

2012, n° 26, 506 p., br., ISBN 978-2-8124-0388-0, 47 €



**Belin (Olivier)**, *René Char et le surréalisme*

2011, n° 13, 626 p., br., ISBN 978-2-8124-0188-6, 48 €



*René Char en son siècle.* Collot (Michel), Mathieu (Jean-Claude), Murat (Michel), Née (Patrick) (éd.), 2009, n° 2, 403 p., br., ISBN 978-2-8124-0037-7, 35 €



CLAUDE SIMON – *L'Acacia*

*Les Premiers Livres de Claude Simon (1945-1954)*, Laurichesse (Jean-Yves) (dir.)

Série Claude Simon n° 7, 258 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-06476-3, 38 €

*À paraître le 14/06/2017*

*Claude Simon géographe*, Laurichesse (Jean-Yves) (éd.)





2013, n° 53, 267 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-1052-9, 38 €





# PHILOSOPHIE

## *Lectures complémentaires*


### *Travail – Techniques – Production*

<b>Carvais (Robert), Garçon (Anne-Françoise), Grelon (André),</b> <i>Penser la technique autrement</i> <i>XVIe-XXIe siècle - En hommage à l'œuvre d'Hélène Vérin</i> 2017, n° 10, 497 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-05783-3, 59 €	 9 782406 057833
<b>Nègre (Valérie),</b> <i>L'Art et la matière - Les artisans, les architectes et la technique (1770-1830)</i> 2016, n° 11, 324 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-06314-8, 33 €	 9 782406 063148
<b>Grenouillet (Corinne),</b> <i>Usines en textes, écritures au travail - Témoigner du travail au tournant du XXIe siècle</i> 2015, n° 46, 261 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-3185-2, 26 €	 9 782812 431852
<b>Garçon (Anne-Françoise),</b> <i>L'Imaginaire et la pensée technique - Une approche historique, XVIe-XXe siècle</i> 2012, n° 3, 286 p., br., ISBN 978-2-8124-0571-6, 34 €	 9 782812 405716

### *Leibniz*

<b>Rateau (Paul),</b> <i>Leibniz et le meilleur des mondes possibles</i> 2015, n° 19, 399 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-3823-3, 39 €	 9 782812 438233
<b>Lærke (Mogens),</b> <i>Les Lumières de Leibniz - Controverses avec Huet, Bayle, Regis et More</i> 2015, n° 20, 439 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-3887-5, 39 €	 9 782812 438875

### NICCOLÒ MACHIAVELLI – *Discorsi sopra la prima Deca di Tito Livio*





<b>Machiavel (Nicolas),</b> <i>Le Prince précédé des premiers écrits politiques</i> , Bec (Christian) (éd.) 2015, n° 574, 448 p., broché, 11,5 x 18,5 cm. ISBN 978-2-8124-1877-8, 14 €	 9 782812 418778
---	--

# ENS




## CONCOURS LETTRES

### *Lectures complémentaires*

JEAN-JACQUES ROUSSEAU – *Les Réveries du promeneur solitaire*

<b>Rousseau (Jean-Jacques)</b> , <i>Œuvres complètes. Tome XX - 1776-1778 - Les Réveries du promeneur solitaire, cartes à jouer</i> , Grosrichard (Alain), Jacob (François) (éd.) 2015, n° 27, 908 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-3017-6, 79 €	 9 782812 430176
<b>Tripet (Arnaud)</b> , <i>Jean-Jacques Rousseau : la tension et le rythme</i> 2012, n° 20, 184 p., broché, 16 x 24 cm. ISBN 978-2-8124-0777-2, 19 €	 9 782812 407772
<b>Hammann (Christine)</b> , <i>Déplaire au public : le cas Rousseau</i> 2012, n° 15, 491 p., broché, 16 x 24 cm. ISBN 978-2-8124-0359-0, 48 €	 9 782812 403590
<b>Koshi (Morihiko)</b> , <i>Les Images de soi chez Rousseau - L'autobiographie comme politique</i> 2011, n° 11, 331 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-0329-3, 35 €	 9 782812 403293

VICTOR HUGO – *Notre-Dame de Paris*

<b>Philippot (Didier)</b> , <i>Victor Hugo et la vaste ouverture du possible - Essai sur l'ontologie romantique</i> 2017, n° 71, 254 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-06385-8, 32 €	 9 782406 063858
<b>Vaillant (Alain)</b> , <i>L'Art de la littérature - Romantisme et modernité</i> 2016, n° 60, 391 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-3650-5, 39 €	 9 782812 436505
<b>Wulf (Judith)</b> , <i>Étude sur la langue romanesque de Victor Hugo - Le partage et la composition</i> 2015, n° 48, 598 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-3336-8, 49 €	 9 782812 433368

Classiques Garnier 6, rue de la Sorbonne 75005 Paris France  
Tél. : +33 9 61 34 43 02 – Fax : +33 1 46 33 28 90  
[www.classiques-garnier.com](http://www.classiques-garnier.com)

Distribution SODIS