

SOMMAIRE

Sarah MOMBERT	
Introduction	11
Sandrine CARVALHOSA	
Alexandre Dumas, penseur de la modernité ? (1836-1838)	19
Isabel VALVERDE	
Alexandre Dumas au Salon de 1859, romantisme et modernité	37
Pascal DURAND	
Monte-Cristo, chimiste et physicien des télécommunications Du télégraphe optique au télégraphe électrique	63
Francesco SPANDRI	
Monte-Cristo et l'ambivalence de l'argent romanesque	87
Nicolas GAUTHIER	
Les Mohicans de Paris Moderniser le criminel pour séduire le lecteur	103
Maxime PRÉVOST	
L'invention de l'échec héroïque Lectures croisées de <i>Vingt Ans après</i> et de <i>Lord Jim</i>	119
Bibliographie 2013	131
Résumé / Abstracts	135