

CATALOGUE
Janvier 2018

SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
LETTRES MODERNES MINARD	3
Archives des lettres modernes	3
Carrefour des lettres modernes	3
Bibliothèque des lettres modernes	3
INDEX DES AUTEURS	4
INDEX DES TITRES	5
BON DE COMMANDE	6

Archives des lettres modernes

SOUS LA DIRECTION DE CHRISTIAN CHELEBOURG

« ALM » (Archives des Lettres modernes) est une collection destinée à présenter des études ou essais brefs sur une œuvre ou un auteur, selon des perspectives novatrices.

“ALM” (Archives of Modern Literature) is a collection that aims to present studies or short essays on a work or an author, according to new perspectives.

- 271 **Pinet-Thélot (Livane), *Yves Bonnefoy ou l'expérience de l'Étranger***
2017, 143 p., broché, 978-2-406-05711-6, 28 €

Carrefour des lettres modernes

SOUS LA DIRECTION DE PATRICK MAROT, PHILIPPE ANTOINE, CHRISTIAN CHELEBOURG, JULIEN ROUMETTE, JOHAN FAERBER ET LLEWELLYN BROWN

La collection est destinée à accueillir des travaux issus de rencontres intellectuelles de qualité sur des sujets touchant à la littérature et à la culture modernes et contemporaines.

The collection welcomes works resulting from high-quality intellectual encounters on subjects related to modern and contemporary literature and culture.

- 1 **Martens (David), *Lettres de noblesse I - L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XIXe siècle***
2016, 220 p., broché, 978-2-8124-5059-4, 29 €
- 2 **Martens (David), *Lettres de noblesse II - L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XXe siècle***
2016, 216 p., broché, 978-2-8124-5061-7, 29 €
- 3 **Nakach (Geneviève), Roumette (Julien), *Jean Malaquais entre deux mondes***
2017, 269 p., broché, 978-2-406-06053-6, 36 €
- 4 **Paccaud-Huguet (Josiane), *La Fureur et la Grâce - Lectures de Malcolm Lowry***
2017, 454 p., broché, 978-2-406-06591-3, 59 €

Bibliothèque des lettres modernes

SOUS LA DIRECTION DE PATRICK MAROT, PHILIPPE ANTOINE, CHRISTIAN CHELEBOURG, JULIEN ROUMETTE, JOHAN FAERBER ET LLEWELLYN BROWN

La collection « Bibliothèque des Lettres Modernes » a vocation à accueillir des essais monographiques approfondis (« Études ») et des éditions critiques d'œuvres littéraires inédites (« Textes »)

The *Library of Modern Letters* collection welcomes in-depth monographic essays ("Studies") and critical editions of previously unpublished literary works ("Texts").

- 45 **Brown (Llewellyn), *L'Esthétique du pli dans l'œuvre de Henri Michaux***
2015, 230 p., broché, 978-2-8124-4617-7, 35 €
- 47 **Chouen-Ollier (Chloé), *L'Écriture de la prostitution dans l'œuvre de Marguerite Duras - Écrire l'écart***
2015, 378 p., broché, 978-2-8124-4671-9, 39 €
- 48 **Leray (Morgane), *Pour une mythographie de la décadence - Le miroir et la clepsydre***
2016, 369 p., broché, 978-2-8124-6002-9, 49 €
- 49 **Poyet (Thierry), *La Gens Flaubert - La fabrique de l'écrivain entre postures, amitiés et théories littéraires***
2017, 618 p., broché, 978-2-406-05742-0, 67 €
- 50 **Berton (Jérémy), *La Musique et la forme dans l'œuvre poétique de Pierre Jean Jouve***
2017, 423 p., broché, 978-2-406-05749-9, 59 €

INDEX DES AUTEURS

BERTON (JÉRÉMIE)
BROWN (LLEWELLYN)
CHOUEN-OLLIER (CHLOÉ)
LERAY (MORGANE)
MARTENS (DAVID)
NAKACH (GENEVIÈVE), ROUMETTE (JULIEN)
PACCAUD-HUGUET (JOSIANE)
PINET-THÉLOT (LIVANE)
POYET (THIERRY)

INDEX DES TITRES

Jean Malaquais entre deux mondes

La Fureur et la Grâce - Lectures de Malcolm Lowry

La *Gens* Flaubert - La fabrique de l'écrivain entre postures, amitiés et théories littéraires

La Musique et la forme dans l'œuvre poétique de Pierre Jean Jouve

L'Écriture de la prostitution dans l'œuvre de Marguerite Duras - Écrire l'écart

L'Esthétique du pli dans l'œuvre de Henri Michaux

Lettres de noblesse II - L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XXe siècle

Lettres de noblesse I - L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XIXe siècle

Pour une mythographie de la décadence - Le miroir et la clepsydre

Yves Bonnefoy ou l'expérience de l'Étranger



BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / <i>Quantity</i>	Prix unitaire / <i>Item's price</i>	Sous-total / <i>Sub-total</i>
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / <i>National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €</i>			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / <i>Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €</i>			
TOTAL			

Coordonnées / *Information*

Nom / *Family name* Prénom / *First name*

Courriel / *E-mail*

Adresse / *Address*

Code postal / *Zip code* Ville / *City* Pays / *Country*

Passez-vous commande pour une institution ? / *Is your order for an institution ?*

Modalités de paiement / *Payment*

CHÈQUE / *CHEQUE*

Ordre: Classiques Garnier / *Payable to Classiques Garnier*

VIREMENT / *TRANSFER*

Banque / *Bank name*: Société Générale

BIC / *Swift code*: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

CARTE BANCAIRE / *CREDIT CARD*

N°:

Cryptogramme / *Security code*:

Date d'expiration / *Expiry date*:

Signature:

Date:

À envoyer à / *To be mailed to*

Classiques Garnier

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / *Phone*: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

commande@classiques-garnier.com

www.classiques-garnier.com

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90
contact@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377