

CATALOGUE  
Décembre 2017

---

# SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
LITTÉRATURE FRANÇAISE	3
XVIIIe siècle	3
L'Europe des Lumières	3
Bibliothèque du XVIIIe siècle	6
Lire le dix-huitième siècle	8
INDEX DES AUTEURS	9
INDEX DES TITRES	11
BON DE COMMANDE	14

## XVIIIe siècle

*L'Europe des Lumières*

SOUS LA DIRECTION DE MICHEL DELON, JACQUES BERCHTOLD ET CHRISTOPHE MARTIN

De ce qu'on appelle la crise de la conscience européenne à la Révolution française, la littérature et la pensée ont pour espace une Europe, souvent francophone, éprise d'idées nouvelles et d'expérimentations formelles. La collection rend compte de recherches qui sollicitent des disciplines et des méthodes diverses pour mieux connaître et comprendre la vie intellectuelle, scientifique, artistique et littéraire du XVIIIe siècle, ainsi que l'histoire des idées et des représentations.

From what has been designated as a "crisis of conscience" to the Revolution, literature and thought play in a European space, often French-speaking, entranced by new ideas and formal experiments. The collection covers research which calls on a variety of disciplines and methods in order to better know and understand the intellectual, scientific, artistic and literary life of the 18th century, as well as the history of ideas and representations.

- 1 **Jacot Grapa (Caroline)**, *Dans le vif du sujet - Diderot, corps et âme*  
2009, 504 p., broché, 978-2-8124-0046-9, 40 €
- 2 **Burnand (Léonard)**, *Les Pamphlets contre Necker - Médias et imaginaire politique au XVIIIe siècle*  
2009, 409 p., broché, 978-2-8124-0066-7, 35 €
- 3 **Martin (Christophe)**, « *Éducatons négatives* » - *Fictions d'expérimentation pédagogique au dix-huitième siècle*  
2010, 352 p., broché, 978-2-8124-0102-2, 39 €  
2016, 352 p., relié, 978-2-406-06304-9, 48 €
- 4 **Sguaitamatti (Marie-Florence)**, *Le Dialogue et le conte dans la poétique de Crébillon*  
2010, 461 p., broché, 978-2-8124-0191-6, 40 €
- 5 **Levacher (Maëlle)**, *Buffon et ses lecteurs - Les compllicités de l'Histoire naturelle*  
2011, 398 p., broché, 978-2-8124-0216-6, 35 €
- 6 **Challandes (Laure)**, *L'âme a-t-elle un sexe ? Formes et paradoxes de la distinction sexuelle dans l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau*  
2011, 292 p., broché, 978-2-8124-0219-7, 32 €
- 7 **Voltaire à l'opéra**, Jacob (François) (éd.)  
2011, 244 p., broché, 978-2-8124-0221-0, 32 €
- 8 **Sigrist (René)**, *La Nature à l'épreuve - Les débuts de l'expérimentation à Genève (1670-1790)*  
2011, 706 p., broché, 978-2-8124-0248-7, 49 €
- 9 **Igalens (Jean-Christophe)**, *Casanova - L'écrivain en ses fictions*  
2011, 473 p., broché, 978-2-8124-0288-3, 38 €
- 10 **Loubère (Stéphanie)**, *Leçons d'amour des Lumières*  
2011, 379 p., broché, 978-2-8124-0295-1, 34 €
- 11 **Koshi (Morihiko)**, *Les Images de soi chez Rousseau - L'autobiographie comme politique*  
2011, 331 p., broché, 978-2-8124-0329-3, 35 €
- 12 **Schöch (Christof)**, *La Description double dans le roman français des Lumières (1760-1800)*  
2012, 370 p., broché, 978-2-8124-0347-7, 39 €
- 13 **Chassot (Fabrice)**, *Le Dialogue scientifique au XVIIIe siècle - Postérité de Fontenelle et vulgarisation des sciences*  
2012, 638 p., broché, 978-2-8124-0354-5, 48 €
- 14 **Le Menthéour (Rudy)**, *La Manufacture de maladies - La dissidence hygiénique de Jean-Jacques Rousseau*  
2012, 373 p., broché, 978-2-8124-0358-3, 38 €
- 15 **Hammann (Christine)**, *Déplaire au public : le cas Rousseau*  
2012, 491 p., broché, 978-2-8124-0359-0, 48 €

- 16 **Jouhaud (Noémie)**, *L'Aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau*  
2012, 150 p., broché, 978-2-8124-0367-5, 21 €
- 17 **Guichet (Jean-Luc)**, *La Question sexuelle - Interrogations de la sexualité dans l'œuvre et la pensée de Rousseau*  
2012, 445 p., broché, 978-2-8124-0376-7, 39 €
- 18 **Guitton (Audrey)**, *L'Autre lointain en dialogue - La quête de la voix idéale au siècle des Lumières*  
2012, 531 p., broché, 978-2-8124-0396-5, 48 €
- 19 **Farrugia (Guilhem)**, *Bonheur et fiction chez Rousseau*  
2012, 361 p., broché, 978-2-8124-0500-6, 39 €
- 20 **Tripet (Arnaud)**, *Jean-Jacques Rousseau : la tension et le rythme*  
2012, 184 p., broché, 978-2-8124-0777-2, 19 €
- 21 **Zanin (Sergey)**, *Société idéale et horizon d'utopie chez J.-J. Rousseau*  
2012, 327 p., broché, 978-2-8124-0622-5, 39 €
- 22 **Abramovici (Jean-Christophe)**, *Encre de sang - Sade écrivain*  
2013, 162 p., broché, 978-2-8124-0951-6, 25 €  
2013, 162 p., relié, 978-2-8124-0952-3, 49 €
- 23 **Lotterie (Florence)**, *Le Genre des Lumières - Femme et philosophe au XVIIIe siècle*  
2013, 336 p., broché, 978-2-8124-1025-3, 35 €  
2013, 336 p., relié, 978-2-8124-1026-0, 54 €
- 24 **Habib (Claude), Manent (Pierre)**, *Penser l'homme - Treize études sur Jean-Jacques Rousseau*  
2013, 223 p., broché, 978-2-8124-1201-1, 25 €  
2013, 223 p., relié, 978-2-8124-1202-8, 44 €
- 25 **Barria-Poncet (Eleonora)**, *L'Italie de Montesquieu - Entre lectures et voyage*  
2013, 683 p., broché, 978-2-8124-1389-6, 49 €  
2013, 683 p., relié, 978-2-8124-1390-2, 79 €
- 26 **Nouis (Lucien)**, *De l'infini des bibliothèques au livre unique - L'archive épurée au XVIIIe siècle*  
2013, 298 p., broché, 978-2-8124-1787-0, 29 €  
2013, 298 p., relié, 978-2-8124-1788-7, 52 €
- 27 **Kawamura (Fumie)**, *Diderot et la chimie - Science, pensée et écriture*  
2014, 585 p., broché, 978-2-8124-1792-4, 58 €  
2014, 585 p., relié, 978-2-8124-1793-1, 83 €
- 28 **Vincent (Charles)**, *Diderot en quête d'éthique (1773-1784)*  
2014, 680 p., broché, 978-2-8124-2018-4, 49 €  
2014, 680 p., relié, 978-2-8124-2019-1, 74 €
- 29 **Francès (Cyril)**, *Casanova - La mémoire du désir*  
2014, 681 p., broché, 978-2-8124-2139-6, 59 €  
2014, 681 p., relié, 978-2-8124-2140-2, 87 €
- 30 **Gambacorti (Chiara)**, *Sade : une esthétique de la duplicité - Autour des romans historiques sadiens*  
2014, 503 p., broché, 978-2-8124-2838-8, 29 €  
2014, 503 p., relié, 978-2-8124-2839-5, 58 €
- 31 **Bachofen (Blaise), Bernardi (Bruno), Charrak (André), Guénard (Florent)**, *Philosophie de Rousseau*  
2014, 512 p., broché, 978-2-8124-2136-5, 59 €  
2014, 512 p., relié, 978-2-8124-2137-2, 87 €
- 32 **Géhanne Gavoty (Stéphanie)**, *L'Affaire clémentine - Une fraude pieuse à l'ère des Lumières*  
2014, 580 p., broché, 978-2-8124-2850-0, 49 €  
2014, 580 p., relié, 978-2-8124-2851-7, 78 €
- 33 **Guilhembet (Jacques)**, *L'Œuvre romanesque de Marivaux - Le parti pris du concret*  
2014, 488 p., broché, 978-2-8124-3052-7, 49 €  
2014, 488 p., relié, 978-2-8124-3053-4, 81 €
- 34 **Pavy-Guilbert (Élise)**, *L'Image et la Langue - Diderot à l'épreuve du langage dans les Salons*  
2014, 470 p., broché, 978-2-8124-3176-0, 49 €

- 35 **De Santis (Vincenzo)**, *Le Théâtre de Louis Lemercier entre Lumières et romantisme*  
 2015, 728 p., broché, 978-2-8124-3312-2, 59 €  
 2015, 728 p., relié, 978-2-8124-3313-9, 89 €
- 36 **Wählberg (Martin)**, *La Scène de musique dans le roman du XVIIIe siècle*  
 2015, 456 p., broché, 978-2-8124-3626-0, 56 €  
 2015, 456 p., relié, 978-2-8124-3627-7, 87 €
- 37 **Huchette (Jocelyn)**, *La gaieté, caractère français ? Représenter la nation au siècle des Lumières (1715-1789)*  
 2015, 428 p., broché, 978-2-8124-3506-5, 46 €  
 2015, 428 p., relié, 978-2-8124-3507-2, 84 €
- 38 **Lefay (Sophie)**, *L'Éloquence des pierres - Usages littéraires de l'inscription au XVIIIe siècle*  
 2015, 362 p., broché, 978-2-8124-4619-1, 39 €  
 2015, 362 p., relié, 978-2-8124-4620-7, 68 €
- 39 **Danon (Rachel)**, *Les Voix du marronnage dans la littérature française du XVIIIe siècle*  
 2015, 424 p., broché, 978-2-8124-3711-3, 49 €  
 2015, 424 p., relié, 978-2-8124-3712-0, 79 €
- 40 **Vestroni (Valentina)**, *Jardins romanesques au XVIIIe siècle*  
 2016, 214 p., broché, 978-2-8124-3539-3, 29 €  
 2016, 214 p., relié, 978-2-8124-3540-9, 68 €
- 41 **Sandrier (Alain)**, *Les Lumières du miracle*  
 2015, 467 p., broché, 978-2-8124-3884-4, 39 €  
 2015, 467 p., relié, 978-2-8124-3885-1, 78 €
- 42 **Szkopiński (Łukasz)**, *L'Œuvre romanesque de François Guillaume Ducray-Duminil*  
 2016, 298 p., broché, 978-2-8124-3509-6, 32 €  
 2016, 298 p., relié, 978-2-8124-3510-2, 73 €
- 43 **Fournaud (Magali)**, *Le Conte à visée morale et philosophique - De Fénelon à Voltaire*  
 2016, 675 p., broché, 978-2-8124-3817-2, 59 €  
 2016, 675 p., relié, 978-2-8124-3818-9, 96 €
- 45 **Fournier (Stéphanie)**, *Rire au théâtre à Paris à la fin du XVIIIe siècle*  
 2016, 779 p., broché, 978-2-406-05851-9, 59 €  
 2016, 779 p., relié, 978-2-406-05852-6, 97 €
- 46 **Cessac (Catherine)**, *La Duchesse du Maine (1676-1753) - Entre rêve politique et réalité poétique*  
 2016, 413 p., broché, 978-2-406-05863-2, 49 €  
 2016, 413 p., relié, 978-2-406-05864-9, 88 €
- 47 **Trampus (Antonio)**, *La Naissance du langage politique moderne - L'héritage des Lumières de Filangieri à Constant*  
 2017, 192 p., broché, 978-2-406-05922-6, 29 €  
 2017, 192 p., relié, 978-2-406-05923-3, 67 €
- 48 **Ritz (Olivier)**, *Les Métaphores naturelles dans le débat sur la Révolution*  
 2016, 371 p., broché, 978-2-406-05928-8, 39 €  
 2016, 371 p., relié, 978-2-406-05929-5, 78 €
- 49 **Simiand (Guillaume)**, *Casanova dans l'Europe des aventuriers*  
 2017, 675 p., broché, 978-2-406-05857-1, 79 €  
 2017, 675 p., relié, 978-2-406-05858-8, 115 €
- 50 **Neaimi (Sadek)**, *La Superstition raisonnable - La mythologie pharaonique au siècle des Lumières*  
 2016, 257 p., broché, 978-2-406-06060-4, 32 €  
 2016, 257 p., relié, 978-2-406-06061-1, 69 €
- 52 **Goldzink (Jean), Gengembre (Gérard)**, *Madame de Staël, la femme qui osait penser*  
 2017, 307 p., broché, 978-2-406-06441-1, 46 €  
 2017, 307 p., relié, 978-2-406-06442-8, 82 €
- 53 **Curran (Andrew S.)**, *L'Anatomie de la noirceur - Science et esclavage à l'âge des Lumières*, Graille (Patrick) (éd.)  
 2017, 333 p., broché, 978-2-406-06403-9, 32 €  
 2017, 333 p., relié, 978-2-406-06404-6, 69 €

- 54 **Moulin (Fabrice)**, *Embellir, bâtir, demeurer - L'architecture dans la littérature des Lumières*  
2017, 490 p., broché, 978-2-406-06989-8, 38 €  
2017, 490 p., relié, 978-2-406-06990-4, 76 €

### *Bibliothèque du XVIIIe siècle*

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE FRANTZ ET CATRIONA SETH

La *Bibliothèque du XVIIIe siècle* offre des éditions fiables d'ouvrages des Lumières confiées aux meilleurs spécialistes. Elle inclut des chefs-d'œuvre reconnus comme des écrits oubliés ou même inédits, quel que soit leur genre ou la langue d'origine. Elle promet ainsi à tout lecteur des découvertes passionnantes.

The *Eighteenth Century Library* offers reliable editions of Enlightenment works established by the best specialists. It includes well-known masterpieces as well as forgotten or even unpublished works, whatever their textual genre or original language. The collection can promise all readers some fascinating discoveries.

- 1 **Voltaire**, *Lettres philosophiques*, Ferret (Olivier), McKenna (Antony) (éd.)  
2010, 604 p., broché, 978-2-8124-0096-4, 48 €
- 2 **Mouhy (Chevalier de)**, *La Mouche ou les Aventures de M. Bigand*, Démoris (René), Magnot-Ogilvy (Florence) (éd.)  
2010, 662 p., broché, 978-2-8124-0097-1, 27 €
- 3 **Montesquieu**, *Œuvres complètes. Tome VII - Défense de l'Esprit des lois*, Rétat (Pierre) (éd.)  
2010, XL + 396 p., relié, 978-2-8124-0118-3, 89 €
- 4 **Crébillon (Prosper Jolyot de)**, *Œuvres complètes. Tome I*, Sgard (Jean) (éd.)  
2010, 799 p., broché, 978-2-8124-0157-2, 49 €
- 5 **Crébillon (Prosper Jolyot de)**, *Œuvres complètes. Tome II*, Sgard (Jean) (éd.)  
2010, 895 p., broché, 978-2-8124-0158-9, 48 €
- 6 **Crébillon (Prosper Jolyot de)**, *Œuvres complètes. Tome III*, Sgard (Jean) (éd.)  
2010, 879 p., broché, 978-2-8124-0159-6, 48 €
- 7 **Crébillon (Prosper Jolyot de)**, *Œuvres complètes. Tome IV*, Sgard (Jean) (éd.)  
2010, 896 p., broché, 978-2-8124-0160-2, 48 €
- 8 **Prévost (Abbé)**, *Contes singuliers tirés du Pour et Contre*, Sgard (Jean) (éd.)  
2010, 500 p., broché, 978-2-8124-0165-7, 40 €
- 9 **Hourcade (Philippe)**, *La Bibliothèque du duc de Saint-Simon et son cabinet de manuscrits (1693-1756)*  
2011, 300 p., broché, 978-2-8124-0212-8, 29 €
- 10 **Hourcade (Philippe)**, *Bibliographie critique du duc de Saint-Simon*  
2011, 406 p., broché, 978-2-8124-0213-5, 36 €
- 11 **Radcliffe (Ann)**, *Le Roman de la forêt*, Grangé (Jérémie) (éd.)  
2011, 412 p., broché, 978-2-8124-0220-3, 36 €
- 12 *Les Divertissements de Sceaux*, Galleron (Ioana) (éd.)  
2011, 541 p., broché, 978-2-8124-0228-9, 43 €
- 13 **Bellin de la Liborlière (Louis-François-Marie)**, *Célestine, ou les Époux sans l'être*, Lévy (Maurice) (éd.)  
2011, 442 p., broché, 978-2-8124-0230-2, 36 €
- 14 **Montesquieu**, *L'Esprit des lois. Tome I*, Casabianca (Denis de), Derathé (Robert) (éd.)  
2011, 805 p., broché, 978-2-8124-0243-2, 49 €
- 15 **Montesquieu**, *L'Esprit des lois. Tome II*, Casabianca (Denis de), Derathé (Robert) (éd.)  
2011, 761 p., broché, 978-2-8124-0244-9, 49 €
- 16 **Montesquieu**, *Œuvres complètes. 10 - Mes voyages*  
2012, xxvi-714 p., relié, 978-2-8124-0287-6, 135 €
- 17 **Odier (Louis)**, *Les Honoraires médicaux et autres mémoires d'éthique médicale*, Louis-Courvoisier (Micheline), Rieder (Philip) (éd.)  
2011, 181 p., broché, 978-2-8124-0296-8, 28 €
- 18 **Rousseau (Jean-Jacques)**, *Les Confessions*, Berchtold (Jacques), Séité (Yannick), Voisine (Jacques) (éd.)  
2011, CLIV, 1094 et 18 planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0340-8, 49 €

- 19 **Rousseau (Jean-Jacques)**, *Julie ou la Nouvelle Héloïse*, Berchtold (Jacques), Pomeau (René), Séité (Yannick) (éd.)  
2012, CXXIX, 829 et 13 planches HT p., broché, 978-2-8124-0369-9, 38 €
- 20 **Condorcet**, *Écrits sur les États-Unis*, Ansart (Guillaume) (éd.)  
2012, 195 p., broché, 978-2-8124-0510-5, 22 €
- 21 *Le Théâtre de l'incrédulité - Trois pièces manuscrites des Lumières irréligieuses*, Sandrier (Alain) (éd.)  
2012, 337 p., broché, 978-2-8124-0785-7, 32 €
- 22 **Fielding (Henry)**, *Histoire de Tom Jones, ou l'Enfant trouvé*, La Place (Pierre-Antoine de), Langille (Édouard) (éd.)  
2013, 672 p., broché, 978-2-8124-0963-9, 49 €  
2013, 672 p., relié, 978-2-8124-0964-6, 83 €
- 23 **Graffigny (Françoise de)**, *Lettres d'une Péruvienne*, Kulesa (Rotraud von) (éd.)  
2014, 310 p., broché, 978-2-8124-2551-6, 19 €  
2014, 310 p., relié, 978-2-8124-2552-3, 46 €
- 24 **Challe (Robert)**, *Les Illustres Françaises*, Cormier (Jacques) (éd.)  
2014, 698 p., broché, 978-2-8124-2966-8, 59 €  
2014, 698 p., relié, 978-2-8124-2967-5, 88 €
- 25 **Galli de Bibiena (Jean)**, *Romans*, Pagani (Francesca) (éd.)  
2014, 1078 p., broché, 978-2-8124-2987-3, 59 €  
2014, 1078 p., relié, 978-2-8124-2988-0, 95 €
- 26 **Montesquieu**, *Œuvres complètes. 19 - Correspondance, II*, Cadilhon (François), Courtney (Cecil Patrick), Desgraves (Louis), Haseler (Jens), Plavinskaia (Nadezda), Stewart (Philip), Verdier (Caroline), Volpilhac-Auger (Catherine) (éd.)  
2014, LXXIV-568-17 illustr. p., relié, 978-2-8124-1719-1, 118 €  
2014, LXXIV-568-17 illustr. p., broché, 978-2-8124-3671-0, 98 €
- 27 **Rousseau (Jean-Jacques)**, *Œuvres complètes. Tome XX - 1776-1778 - Les Rêveries du promeneur solitaire, cartes à jouer*, Grosrichard (Alain), Jacob (François) (éd.)  
2015, 908 p., broché, 978-2-8124-3017-6, 79 €  
2015, 908 p., relié, 978-2-8124-3018-3, 138 €
- 28 **Bernardin de Saint-Pierre**, *Œuvres complètes. Tome I - Romans et contes*, Racault (Jean-Michel), Armand (Guilhem), Duflo (Colas), Meure (Chantale) (éd.)  
2014, 1051 p., broché, 978-2-8124-3086-2, 49 €
- 29 **Vandermonde (Charles-Augustin)**, *Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine*, Le Menthéour (Rudy) (éd.)  
2015, 403 p., broché, 978-2-8124-3384-9, 49 €
- 30 **Fontenelle**, *Digression sur les Anciens et les Modernes et autres textes philosophiques*, Audidière (Sophie), Bourdin (Jean-Claude), Cabane (Franck), Duflo (Colas), Guichet (Jean-Luc), Le Ru (Véronique), Martin (Christophe), Maurseth (Anne Beate), Mullet (Isabelle), Pépin (François), Rioux-Beaulne (Mitia), Seguin (Maria Susana) (éd.)  
2015, 793 p., broché, 978-2-8124-3230-9, 49 €  
2015, 793 p., relié, 978-2-8124-3231-6, 79 €
- 31 **Bertin (Antoine de)**, *Œuvres complètes*, Armand (Guilhem) (éd.)  
2016, 415 p., broché, 978-2-406-05940-0, 43 €  
2016, 415 p., relié, 978-2-406-05941-7, 84 €
- 32 **Rousseau (Jean-Jacques)**, *Œuvres complètes. Tome XVIII - Rousseau juge de Jean Jaques (manuscrit « Condillac »), avec les variantes ultérieures*, Perrin (Jean-François) (éd.)  
2016, 1093 p., broché, 978-2-406-05925-7, 77 €  
2016, 1093 p., relié, 978-2-406-05926-4, 132 €

*Lire le dix-huitième siècle*

SOUS LA DIRECTION DE HENRI DURANTON ET DENIS REYNAUD

*Lire le dix-huitième siècle* a pour objectif la publication de textes du dix-huitième siècle de tous domaines, français ou étrangers, actuellement indisponibles en librairie, ou de textes manuscrits jamais encore publiés.

*Reading the Eighteenth Century* aims to publish eighteenth century texts from all areas, French or foreign, currently unavailable in bookstores or manuscript texts that have never been published.

Hors collection **Panckoucke (Charles-Joseph), *Prospectus et mémoires de l'Encyclopédie méthodique. Volume II – 1789-1792*, Groult (Martine) (éd.)**  
2013, 581 p., broché, 978-2-8124-1243-1, 39 €  
2013, 581 p., relié, 978-2-8124-1244-8, 58 €



## INDEX DES AUTEURS

ABRAMOVICI (JEAN-CHRISTOPHE)  
BACHOFEN (BLAISE), BERNARDI (BRUNO), CHARRAK (ANDRÉ), GUÉNARD (FLORENT)  
BARRIA-PONCET (ELEONORA)  
BELLIN DE LA LIBORLIÈRE (LOUIS-FRANÇOIS-MARIE)  
BERNARDIN DE SAINT-PIERRE  
BERTIN (ANTOINE DE)  
BURNAND (LÉONARD)  
CESSAC (CATHERINE)  
CHALLANDES (LAURE)  
CHALLE (ROBERT)  
CHASSOT (FABRICE)  
CONDORCET  
CRÉBILLON (PROSPER JOLYOT DE)  
CURRAN (ANDREW S.)  
DANON (RACHEL)  
DE SANTIS (VINCENZO)  
FARRUGIA (GUILHEM)  
FIELDING (HENRY)  
FONTENELLE  
FOURGNAUD (MAGALI)  
FOURNIER (STÉPHANIE)  
FRANCÈS (CYRIL)  
GALLI DE BIBIENA (JEAN)  
GAMBACORTI (CHIARA)  
GÉHANNE GAVOTY (STÉPHANIE)  
GOLDZINK (JEAN), GENGEMBRE (GÉRARD)  
GRAFFIGNY (FRANÇOISE DE)  
GUICHET (JEAN-LUC)  
GUILHEMBET (JACQUES)  
GUITTON (AUDREY)  
HABIB (CLAUDE), MANENT (PIERRE)  
HAMMANN (CHRISTINE)  
HOURCADE (PHILIPPE)  
HUCHETTE (JOCELYN)  
IGALENS (JEAN-CHRISTOPHE)  
JACOT GRAPA (CAROLINE)  
JOUHAUD (NOÉMIE)  
KAWAMURA (FUMIE)  
KOSHI (MORIIKO)  
LEFAY (SOPHIE)  
LE MENTHÉOUR (RUDY)  
LEVACHER (MAËLLE)  
LOTTERIE (FLORENCE)  
LOUBÈRE (STÉPHANIE)  
MARTIN (CHRISTOPHE)

MONTESQUIEU  
MOUHY (CHEVALIER DE)  
MOULIN (FABRICE)  
NEAIMI (SADEK)  
NOUIS (LUCIEN)  
ODIER (LOUIS)  
PANCKOUCKE (CHARLES-JOSEPH)  
PAVY-GUILBERT (ÉLISE)  
PRÉVOST (ABBÉ)  
RADCLIFFE (ANN)  
RITZ (OLIVIER)  
ROUSSEAU (JEAN-JACQUES)  
SANDRIER (ALAIN)  
SCHÖCH (CHRISTOF)  
SGUAITAMATTI (MARIE-FLORENCE)  
SIGRIST (RENÉ)  
SIMIAND (GUILLAUME)  
SZKOPÍŃSKI (ŁUKASZ)  
TRAMPUS (ANTONIO)  
TRIPET (ARNAUD)  
VANDERMONDE (CHARLES-AUGUSTIN)  
VESTRONI (VALENTINA)  
VINCENT (CHARLES)  
VOLTAIRE  
WÅHLBERG (MARTIN)  
ZANIN (SERGEY)

## INDEX DES TITRES

Bibliographie critique du duc de Saint-Simon  
Bonheur et fiction chez Rousseau  
Buffon et ses lecteurs - Les complicités de l'*Histoire naturelle*  
Casanova dans l'Europe des aventuriers  
Casanova - La mémoire du désir  
Casanova - L'écrivain en ses fictions  
Célestine, ou les Époux sans l'être  
Contes singuliers tirés du *Pour et Contre*  
Dans le vif du sujet - Diderot, corps et âme  
De l'infini des bibliothèques au livre unique - L'archive épurée au XVIIIe siècle  
Déplaire au public : le cas Rousseau  
Diderot en quête d'éthique (1773-1784)  
Diderot et la chimie - Science, pensée et écriture  
Digression sur les Anciens et les Modernes et autres textes philosophiques  
Écrits sur les États-Unis  
« Éducatifs négatifs » - Fictions d'expérimentation pédagogique au dix-huitième siècle  
Embellir, bâtir, demeurer - L'architecture dans la littérature des Lumières  
Encre de sang - Sade écrivain  
Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine  
Histoire de Tom Jones, ou l'Enfant trouvé  
Jardins romanesques au XVIIIe siècle  
Jean-Jacques Rousseau : la tension et le rythme  
Julie ou la Nouvelle Héloïse  
La Bibliothèque du duc de Saint-Simon et son cabinet de manuscrits (1693-1756)  
La Description double dans le roman français des Lumières (1760-1800)  
La Duchesse du Maine (1676-1753) - Entre rêve politique et réalité poétique  
L'Affaire clémentine - Une fraude pieuse à l'ère des Lumières  
La gaieté, caractère français ? Représenter la nation au siècle des Lumières (1715-1789)  
La Manufacture de maladies - La dissidence hygiénique de Jean-Jacques Rousseau  
L'âme a-t-elle un sexe ? Formes et paradoxes de la distinction sexuelle dans l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau  
La Mouche ou les Aventures de M. Bigand  
La Naissance du langage politique moderne - L'héritage des Lumières de Filangieri à Constant  
L'Anatomie de la noirceur - Science et esclavage à l'âge des Lumières  
La Nature à l'épreuve - Les débuts de l'expérimentation à Genève (1670-1790)  
La Question sexuelle - Interrogations de la sexualité dans l'œuvre et la pensée de Rousseau  
La Scène de musique dans le roman du XVIIIe siècle  
La Superstition raisonnable - La mythologie pharaonique au siècle des Lumières  
L'Autre lointain en dialogue - La quête de la voix idéale au siècle des Lumières  
L'Aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau

Leçons d'amour des Lumières  
 Le Conte à visée morale et philosophique - De Fénelon à Voltaire  
 Le Dialogue et le conte dans la poétique de Crébillon  
 Le Dialogue scientifique au XVIIIe siècle - Postérité de Fontenelle et vulgarisation des sciences  
 Le Genre des Lumières - Femme et philosophe au XVIIIe siècle  
 L'Éloquence des pierres - Usages littéraires de l'inscription au XVIIIe siècle  
 Le Roman de la forêt  
 Les Confessions  
 Les Divertissements de Sceaux  
 Les Honoraires médicaux et autres mémoires d'éthique médicale  
 Les Illustres Françaises  
 Les Images de soi chez Rousseau - L'autobiographie comme politique  
 Les Lumières du miracle  
 Les Métaphores naturelles dans le débat sur la Révolution  
 Les Pamphlets contre Necker - Médias et imaginaire politique au XVIIIe siècle  
 L'Esprit des lois. Tome I  
 L'Esprit des lois. Tome II  
 Les Voix du marronnage dans la littérature française du XVIIIe siècle  
 Le Théâtre de l'incrédulité - Trois pièces manuscrites des Lumières irréligieuses  
 Le Théâtre de Louis Lemercier entre Lumières et romantisme  
 Lettres d'une Péruvienne  
 Lettres philosophiques  
 L'Image et la Langue - Diderot à l'épreuve du langage dans les *Salons*  
 L'Italie de Montesquieu - Entre lectures et voyage  
 L'Œuvre romanesque de François Guillaume Ducray-Duminil  
 L'Œuvre romanesque de Marivaux - Le parti pris du concret  
 Madame de Staël, la femme qui osait penser  
 Œuvres complètes  
 Œuvres complètes. 10 - Mes voyages  
 Œuvres complètes. 19 - Correspondance, II  
 Œuvres complètes. Tome I  
 Œuvres complètes. Tome II  
 Œuvres complètes. Tome III  
 Œuvres complètes. Tome I - Romans et contes  
 Œuvres complètes. Tome IV  
 Œuvres complètes. Tome VII - Défense de l'Esprit des lois  
 Œuvres complètes. Tome XVIII - *Rousseau juge de Jean Jaques* (manuscrit « Condillac »), avec les variantes ultérieures  
 Œuvres complètes. Tome XX - 1776-1778 - *Les Rêveries du promeneur solitaire*, cartes à jouer  
 Penser l'homme - Treize études sur Jean-Jacques Rousseau  
 Philosophie de Rousseau  
 Prospectus et mémoires de l'*Encyclopédie méthodique*. Volume II – 1789-1792  
 Rire au théâtre à Paris à la fin du XVIIIe siècle  
 Romans

Sade : une esthétique de la duplicité - Autour des romans historiques sadiens

Société idéale et horizon d'utopie chez J.-J. Rousseau

Voltaire à l'opéra



### BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / <i>Quantity</i>	Prix unitaire / <i>Item's price</i>	Sous-total / <i>Sub-total</i>
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / <i>National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €</i>			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / <i>Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €</i>			
<b>TOTAL</b>			

#### Coordonnées / *Information*

Nom / *Family name* ..... Prénom / *First name* .....

Courriel / *E-mail* .....

Adresse / *Address* .....

Code postal / *Zip code* ..... Ville / *City* ..... Pays / *Country* .....

Passez-vous commande pour une institution ? / *Is your order for an institution ?* .....

#### Modalités de paiement / *Payment*

##### CHÈQUE / *CHEQUE*

Ordre: Classiques Garnier / *Payable to Classiques Garnier*

##### VIREMENT / *TRANSFER*

Banque / *Bank name*: Société Générale

BIC / *Swift code*: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

##### CARTE BANCAIRE / *CREDIT CARD*

N°: .....

Cryptogramme / *Security code*: .....

Date d'expiration / *Expiry date*: .....

Signature: .....

Date: .....

À envoyer à / *To be mailed to*

**Classiques Garnier**

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / *Pbone*: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

commande@classiques-garnier.com

[www.classiques-garnier.com](http://www.classiques-garnier.com)

Classiques Garnier  
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris  
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90  
[contact@classiques-garnier.com](mailto:contact@classiques-garnier.com)

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377