

CATALOGUE
Mai 2017

SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART	3
Musicologie	3
INDEX DES AUTEURS	4
INDEX DES TITRES	5
BON DE COMMANDE	6

Musicologie

SOUS LA DIRECTION DE PHILIPPE VENDRIX

La collection "Musicologie" publie les résultats des recherches menées en France et à l'étranger sur toutes les musiques, sans limites chronologiques ou géographiques, en veillant à la diversité des méthodes et des points de vue.

The 'Musicology' collection publishes the results of research carried out in France and abroad on all forms of music, without chronological or geographic limits. It is committed to representing a variety of methods and perspectives.

- 1 **Gurrieri (Marco)**, *Catalogue des fonds musicaux anciens conservés dans les Pays-de-la-Loire. Tome I - Angers*
2017, 416 p., broché, 978-2-406-05622-5, 58 €
2017, 416 p., relié, 978-2-406-05623-2, 97 €
- 2 **Clément (Gisèle)**, *Le Processionnal en Aquitaine, IXe-XIIIe siècle - Genèse d'un livre et d'un répertoire*
2017, 319 p., broché, 978-2-406-05625-6, 48 €
2017, 319 p., relié, 978-2-406-05626-3, 87 €
- 3 **Bisaro (Xavier), Clément (Gisèle), Thoraval (Fañch)**, *La Circulation de la musique et des musiciens d'église - France, XVIe-XVIIIe siècle*
2017, 395 p., broché, 978-2-406-05628-7, 48 €
2017, 395 p., relié, 978-2-406-05629-4, 87 €
- 4 **Collarile (Luigi), Maira (Daniel)**, *Ronsard et la mise en musique des Amours (1552-1553)*
2016, 366 p., broché, 978-2-406-05699-7, 45 €
2016, 366 p., relié, 978-2-406-05700-0, 87 €
- 5 **Corswarem (Émilie), Pirenne (Christophe)**, *Baldassare Galuppi - L'œuvre opératique, instrumental et religieux*
2017, 220 p., broché, 978-2-406-05833-5, 33 €
2017, 220 p., relié, 978-2-406-05834-2, 69 €

INDEX DES AUTEURS

BISARO (XAVIER), CLÉMENT (GISÈLE), THORAVAL (FAÑCH)

CLÉMENT (GISÈLE)

COLLARILE (LUIGI), MAIRA (DANIEL)

CORSWAREM (ÉMILIE), PIRENNE (CHRISTOPHE)

GURRIERI (MARCO)

INDEX DES TITRES

Baldassare Galuppi - L'œuvre opératique, instrumental et religieux

Catalogue des fonds musicaux anciens conservés dans les Pays-de-la-Loire. Tome I - Angers

La Circulation de la musique et des musiciens d'église - France, XVIe-XVIIIe siècle

Le Processionnal en Aquitaine, IXe-XIIIe siècle - Genèse d'un livre et d'un répertoire

Ronsard et la mise en musique des *Amours* (1552-1553)



BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / <i>Quantity</i>	Prix unitaire / <i>Item's price</i>	Sous-total / <i>Sub-total</i>
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / <i>National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €</i>			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / <i>Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €</i>			
TOTAL			

Coordonnées / *Information*

Nom / *Family name* Prénom / *First name*

Courriel / *E-mail*

Adresse / *Address*

Code postal / *Zip code* Ville / *City* Pays / *Country*

Passez-vous commande pour une institution ? / *Is your order for an institution ?*

Modalités de paiement / *Payment*

CHÈQUE / *CHEQUE*

Ordre: Classiques Garnier / *Payable to Classiques Garnier*

VIREMENT / *TRANSFER*

Banque / *Bank name*: Société Générale

BIC / *Swift code*: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

CARTE BANCAIRE / *CREDIT CARD*

N°:

Cryptogramme / *Security code*:

Date d'expiration / *Expiry date*:

Signature:

Date:

À envoyer à / *To be mailed to*

Classiques Garnier

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / *Pbone*: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

commande@classiques-garnier.com

www.classiques-garnier.com

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90
contact@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377