

CATALOGUE
Décembre 2017

SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART	3
Musicologie	3
INDEX DES AUTEURS	4
INDEX DES TITRES	5
BON DE COMMANDE	6

Musicologie

SOUS LA DIRECTION DE PHILIPPE VENDRIX

La collection "Musicologie" publie les résultats des recherches menées en France et à l'étranger sur toutes les musiques, sans limites chronologiques ou géographiques, en veillant à la diversité des méthodes et des points de vue.

The *Musicology* collection publishes the results of research carried out in France and abroad on all forms of music, without chronological or geographic limits. It is committed to representing a variety of methods and perspectives.

- 1 **Gurrieri (Marco)**, *Catalogue des fonds musicaux anciens conservés dans les Pays-de-la-Loire. Tome I - Angers*
2017, 416 p., broché, 978-2-406-05622-5, 58 €
2017, 416 p., relié, 978-2-406-05623-2, 97 €
- 2 **Clément (Gisèle)**, *Le Processionnal en Aquitaine, IXe-XIIIe siècle - Genèse d'un livre et d'un répertoire*
2017, 319 p., broché, 978-2-406-05625-6, 48 €
2017, 319 p., relié, 978-2-406-05626-3, 87 €
- 3 **Bisaro (Xavier), Clément (Gisèle), Thoraval (Fañch)**, *La Circulation de la musique et des musiciens d'église - France, XVIe-XVIIIe siècle*
2017, 395 p., broché, 978-2-406-05628-7, 48 €
2017, 395 p., relié, 978-2-406-05629-4, 87 €
- 4 **Collarile (Luigi), Maira (Daniel)**, *Ronsard et la mise en musique des Amours (1552-1553)*
2016, 366 p., broché, 978-2-406-05699-7, 45 €
2016, 366 p., relié, 978-2-406-05700-0, 87 €
- 5 **Corswarem (Émilie), Pirenne (Christophe)**, *Baldassare Galuppi - L'œuvre opératique, instrumental et religieux*
2017, 220 p., broché, 978-2-406-05833-5, 33 €
2017, 220 p., relié, 978-2-406-05834-2, 69 €

INDEX DES AUTEURS

BISARO (XAVIER), CLÉMENT (GISÈLE), THORAVAL (FAÑCH)

CLÉMENT (GISÈLE)

COLLARILE (LUIGI), MAIRA (DANIEL)

CORSWAREM (ÉMILIE), PIRENNE (CHRISTOPHE)

GURRIERI (MARCO)

INDEX DES TITRES

Baldassare Galuppi - L'œuvre opératique, instrumental et religieux

Catalogue des fonds musicaux anciens conservés dans les Pays-de-la-Loire. Tome I - Angers

La Circulation de la musique et des musiciens d'église - France, XVIe-XVIIIe siècle

Le Processionnal en Aquitaine, IXe-XIIIe siècle - Genèse d'un livre et d'un répertoire

Ronsard et la mise en musique des *Amours* (1552-1553)



BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / Quantity	Prix unitaire / Item's price	Sous-total / Sub-total
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €			
TOTAL			

Coordonnées / Information

Nom / Family name Prénom / First name

Courriel / E-mail

Adresse / Address

Code postal / Zip code Ville / City Pays / Country

Passez-vous commande pour une institution ? / Is your order for an institution ?

Modalités de paiement / Payment

CHÈQUE / CHEQUE

Ordre: Classiques Garnier / Payable to Classiques Garnier

VIREMENT / TRANSFER

Banque / Bank name: Société Générale

BIC / Swift code: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

CARTE BANCAIRE / CREDIT CARD

N°:

Cryptogramme / Security code:

Date d'expiration / Expiry date:

Signature:

Date:

À envoyer à / To be mailed to

Classiques Garnier

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / Phone: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

commande@classiques-garnier.com

www.classiques-garnier.com

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90
contact@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377