

CATALOGUE
Septembre 2017

SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
LITTÉRATURE FRANÇAISE	3
Moyen Âge	3
Recherches littéraires médiévales	3
Textes littéraires du Moyen Âge	4
Moyen Âge en traduction	7
INDEX DES AUTEURS	8
INDEX DES TITRES	9
BON DE COMMANDE	11

Moyen Âge

Recherches littéraires médiévales

SOUS LA DIRECTION D'ALVARO BARBIERI, FRANCIS GINGRAS, GIOVANNI PALUMBO ET RICHARD TRACHSLER

La collection *Recherches littéraires médiévales* publie des travaux sur la civilisation médiévale, qui proposent une réflexion originale, fondée sur la qualité scientifique et intellectuelle de la recherche. Ces ouvrages sont destinés aux spécialistes mais également à des lecteurs intéressés aux lettres et aux choses du Moyen Âge; la perspective pluridisciplinaire constituera donc un aspect essentiel de sa finalité éditoriale.

The collection *Medieval literary research* publishes works on medieval culture which propose an original approach, selected according to the scientific and intellectual quality of the research. These works are intended for specialists but also for a wider public interested in literature and the medieval world; a pluridisciplinary perspective is a vital part of the ambition of this collection.

- 1 **Rossi (Carla)**, *Marie de France et les érudits de Cantorbéry*
2009, 233 p., broché, 978-2-8124-0042-1, 30 €
- 2 **Galderisi (Claudio), Vincensini (Jean-Jacques)**, *Le Récit idyllique - Aux sources du roman moderne*
2009, 214 p., broché, 978-2-8124-0043-8, 32 €
- 3 **Mühlethaler (Jean-Claude)**, *Charles d'Orléans, un lyrisme entre Moyen Âge et modernité*
2010, 246 p., broché, 978-2-8124-0182-4, 29 €
- 4 **Bédier (Joseph)**, *Philologie et humanisme - Articles et préfaces inédits en volume*, Corbellari (Alain) (éd.)
2011, 493 p., broché, 978-2-8124-0205-0, 41 €
- 5-6-7 **Fauriel (Claude)**, *Histoire de la poésie provençale. Tomes I à III*, Schöning (Udo) (éd.)
2011, 1596 p., broché, 978-2-8124-0337-8, 49 €
- 8 **Varvaro (Alberto)**, *La Tragédie de l'Histoire - La dernière œuvre de Jean Froissart*, Hanus (Amélie) (éd.)
2011, 202 p., broché, 978-2-8124-0326-2, 29 €
- 9 **Tyssens (Madeleine)**, « *La Tierce Geste qui molt fist a prisier* » - *Études sur le cycle des Narbonnais*
2011, 239 p., broché, 978-2-8124-0331-6, 29 €
- 10 **Strubel (Armand)**, *Guillaume de Lorris, Jean de Meun, Le Roman de la rose*
2012, 139 p., broché, 978-2-8124-0514-3, 19 €
- 11 **Schulze-Busacker (Elisabeth)**, *La Didactique profane au Moyen Âge*
2012, 282 p., broché, 978-2-8124-0574-7, 29 €
- 12 **Becker (Karin)**, *Le Lyrisme d'Eustache Deschamps - Entre poésie et pragmatisme*
2012, 264 p., broché, 978-2-8124-0609-6, 29 €
- 13 **Lusignan (Serge)**, *Essai d'histoire sociolinguistique - Le français picard au Moyen Âge*
2012, 335 p., broché, 978-2-8124-0621-8, 39 €
- 14 **Arseneau (Isabelle)**, *Parodie et merveilleux dans le roman dit réaliste au XIIIe siècle*
2013, 320 p., broché, 978-2-8124-0803-8, 32 €
- 15 **Lecco (Margherita)**, *Les Lais du Roman de Fauvel - Lyrisme d'amour, lyrisme carnavalesque*
2014, 181 p., broché, 978-2-8124-2142-6, 27 €
2014, 181 p., relié, 978-2-8124-2143-3, 59 €
- 16 **Armstrong (Adrian), Kay (Sarah)**, *Une Muse savante ? Poésie et savoir, du Roman de la Rose jusqu'aux grands rhétoriciens*, Feunette (Roxane) (éd.)
2014, 327 p., broché, 978-2-8124-3266-8, 29 €
- 17 **Corbellari (Alain)**, *Le Philologue et son double - Études de réception médiévale*
2015, 485 p., broché, 978-2-8124-3083-1, 39 €
2015, 485 p., relié, 978-2-8124-3084-8, 68 €

- 18 **Jeay (Madeleine), *Poétique de la nomination dans la lyrique médiévale - « Mult volentiers me numerai »***
2015, 350 p., broché, 978-2-8124-3690-1, 43 €
2015, 350 p., relié, 978-2-8124-3691-8, 78 €
- 19 **Montorsi (Francesco), *L'Apport des traductions de l'italien dans la dynamique du récit de chevalerie (1490-1550)***
2016, 432 p., broché, 978-2-8124-4942-0, 49 €
2016, 432 p., relié, 978-2-8124-4943-7, 88 €
- 20 **Fauquet (Wilfrid), *L'Ébiquier de Nature***
2016, 142 p., broché, 978-2-8124-4952-9, 28 €
2016, 142 p., relié, 978-2-8124-4953-6, 69 €
- 21 **Giannini (Gabriele), *Un guide français de Terre sainte, entre Orient latin et Toscane occidentale***
2016, 352 p., broché, 978-2-406-05931-8, 39 €
2016, 352 p., relié, 978-2-406-05932-5, 78 €
- 22 **Rieger (Dietmar), *Esclarzir paraul'escura - Regards sur la diversité des lettres médiévales***
2016, 431 p., broché, 978-2-406-05882-3, 43 €
2016, 431 p., relié, 978-2-406-05883-0, 82 €
- 23 **Buschinger (Danielle), *Poètes moralistes du Moyen Âge allemand - XIIIe-XVe siècle***
2017, 440 p., broché, 978-2-406-05965-3, 59 €
2017, 440 p., relié, 978-2-406-05966-0, 97 €
- 24 **Varvaro (Alberto), *Première leçon de philologie*, Chambon (Jean-Pierre), Greub (Yan) (éd.)**
2017, 156 p., broché, 978-2-406-06140-3, 24 €
2017, 156 p., relié, 978-2-406-06141-0, 62 €
- Hors collection **Gontero-Lauze (Valérie), *Sagesses minérales - Médecine et magie des pierres précieuses au Moyen Âge***
2010, 316 p., broché, 978-2-8124-0125-1, 32 €

Textes littéraires du Moyen Âge

SOUS LA DIRECTION DE MARIA COLOMBO TIMELLI ET RICHARD TRACHSLER

La collection *Textes littéraires du Moyen Âge* publie des éditions de référence de textes littéraires, historiques et philosophiques, qui proposent un apport ou une perspective originaux de textes (ou versions) inédits, mais également d'œuvres dont il n'existe pas une édition critique satisfaisante ou accessible. Les éditions concernant des langues étrangères (latin, italien, anglais, etc.) seront systématiquement accompagnées de traductions. Les textes français présenteront également une traduction lorsque la difficulté d'accès au texte impose un tel choix.

The collection *Literary texts of the Middle-Ages* presents authoritative critical editions of literary, historical and philosophical texts, which bring new textual resources (or versions) or new perspectives, but also works of which there exists no satisfactory or accessible critical edition. Editions involving foreign languages (Latin, Italian, English, etc.) are systematically accompanied by a translation. The French texts also provide a modern translation when this is deemed necessary.

- 1 **Héloïse, Abélard (Pierre), *Lettres complètes*, Gréard (Octave) (éd.)**
2010, 281 p., broché, 978-2-8124-0140-4, 29 €
- 2 ***Recueil de farces, soties et moralités du XVe siècle*, Jacob (Paul-Louis) (éd.)**
2010, 518 p., broché, 978-2-8124-0145-9, 35 €
- 3 ***Chansons de geste - Roland, Aimeri de Narbonne et Le Couronnement de Louis*, Clédat (Léon) (éd.)**
2010, 396 p., broché, 978-2-8124-0142-8, 35 €
- 4 **Voragine (Jacques de), *La Légende dorée*, Brunet (Pierre-Gustave) (éd.)**
2010, 792 p., broché, 978-2-8124-0149-7, 34 €
- 5 **La Sale (Antoine de), *Les Quinze Joyes de mariage*, Tulou (François) (éd.)**
2010, 119 p., broché, 978-2-8124-0141-1, 29 €
- 6 **Villon (François), *Œuvres*, Mary (André) (éd.)**
2010, XXVI-283 p., broché, 978-2-8124-0148-0, 29 €
- 7 ***Tristan et Yseut - Les Tristan en vers*, Payen (Jean-Charles) (éd.)**
2010, 391 p., broché, 978-2-8124-0139-8, 19 €
- 8 **Chrétien de Troyes, *Le Chevalier de la charrette - (Lancelot)*, Foulet (Alfred), Uitti (Karl D.) (éd.)**
2010, IL-409 p., broché, 978-2-8124-0143-5, 26 €

- 12 **Joinville (Jean de)**, *Vie de saint Louis*, Monfrin (Jacques) (éd.)
2010, 635 p., broché, 978-2-8124-0144-2, 36 €
- 13 **Wauquelin (Jean)**, *La Manequine*, Colombo Timelli (Maria) (éd.)
2010, 334 p., broché, 978-2-8124-0111-4, 32 €
- 14 *Le Cheval volant en bois - Édition des deux mises en prose du Cleomadès d'après le manuscrit Paris, BnF fr. 12561 et l'imprimé de Guillaume Leroy (Lyon, ca. 1480)*, Maillet (Fanny), Trachsler (Richard) (éd.)
2010, 328 p., broché, 978-2-8124-0134-3, 32 €
- 15 **Cenne da la Chitarra d'Arezzo, Folgore da San Gimignano**, *Couronnes et autres sonnets*, Trousselard (Sylvain) (éd.)
2010, 189 p., broché, 978-2-8124-0130-5, 25 €
- 16 *Prophetiae Ambrosii Merlini Expositio - Édition et traduction d'un commentaire latin des prophéties de Merlin d'après le ms. Dublin, Trinity College 496*, Bohny (C. Lukas), Métry (Emmanuelle) (éd.)
2011, 131 p., broché, 978-2-8124-0222-7, 19 €
- 17 **Dante Alighieri**, *Vie nouvelle*, Vegliante (Jean-Charles) (éd.)
2011, 159 p., broché, 978-2-8124-0227-2, 19 €
- 18 *Old French Medical Texts*, Hunt (Tony) (éd.)
2011, 290 p., broché, 978-2-8124-0239-5, 29 €
- 19 **Mölk (Ulrich)**, *Les Débuts d'une théorie littéraire en France - Anthologie critique*
2011, 213 p., broché, 978-2-8124-0305-7, 29 €
- 20 *L'Origine et antiquité de la cité de Lyon et l'Histoire de Palanus - Édition du ms. Paris, Arsenal, 5111*, Palumbo (Giovanni) (éd.)
2011, 197 p., broché, 978-2-8124-0346-0, 19 €
- 21 **Luck (Georg)**, *Arcana Mundi - Magie et occulte dans les mondes grec et romain*, Vlavianos (Stéphanie) (éd.)
2012, 735 p., broché, 978-2-8124-0868-7, 69 €
- 22 **Passavanti (Jacopo)**, *Le Miroir de la vraie pénitence et autres traités de spiritualité*, Alexandre (Denise) (éd.)
2013, 604 p., broché, 978-2-8124-0982-0, 49 €
2013, 604 p., relié, 978-2-8124-0983-7, 68 €
- 23 **Giamboni (Bono)**, *Le Livre des vices et des vertus*, Segre (Cesare), Trousselard (Sylvain), Vianello (Elisabetta) (éd.)
2013, 258 p., broché, 978-2-8124-1063-5, 29 €
2013, 258 p., relié, 978-2-8124-1064-2, 49 €
- 24 *Writing the Future - Prognostic Texts of Medieval England*, Hunt (Tony) (éd.)
2013, 359 p., broché, 978-2-8124-1088-8, 32 €
2013, 359 p., relié, 978-2-8124-1089-5, 54 €
- 25 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome I - Traités 1 et 2 - Traités 1 et 2*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2013, 480 p., broché, 978-2-8124-1210-3, 49 €
2013, 480 p., relié, 978-2-8124-1211-0, 74 €
- 26 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome II - Traités 3 et 4*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2013, 363 p., broché, 978-2-8124-1213-4, 42 €
2013, 363 p., relié, 978-2-8124-1214-1, 55 €
- 27 *Les Sortes sanctorum - Étude, édition critique et traduction*, Montero Cartelle (Enrique), Maillet (Adrien) (éd.)
2013, 141 p., broché, 978-2-8124-1724-5, 19 €
2013, 141 p., relié, 978-2-8124-1725-2, 38 €
- 28 **Colombo Timelli (Maria), Ferrari (Barbara), Schoysman (Anne)**, *Pour un nouveau répertoire des mises en prose - Roman, chanson de geste, autres genres*
2014, 387 p., broché, 978-2-8124-1727-6, 32 €
2014, 387 p., relié, 978-2-8124-1728-3, 64 €
- 29 **Pizan (Christine de)**, *Le Livre des epistres du debat sus le Rommant de la Rose*, Valentini (Andrea) (éd.)
2014, 381 p., broché, 978-2-8124-3095-4, 39 €
- 30 **Colombo Timelli (Maria), Ferrari (Barbara), Schoysman (Anne), Suard (François)**, *Nouveau Répertoire de mises en prose (XIVe-XVIe siècle)*
2014, 929 p., broché, 978-2-8124-1730-6, 79 €

- 31 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome III*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2015, 437 p., broché, 978-2-8124-3221-7, 49 €
2015, 437 p., relié, 978-2-8124-3222-4, 78 €
- 32 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome IV*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2015, 365 p., broché, 978-2-8124-3224-8, 45 €
2015, 365 p., relié, 978-2-8124-3225-5, 76 €
- 33 *L'Estoire de Brutus*, Veyssyre (Géraldine) (éd.)
2015, 543 p., broché, 978-2-8124-3245-3, 59 €
2016, 543 p., relié, 978-2-8124-3246-0, 88 €
- 34 **Miélot (Jean)**, *Vie de sainte Katherine*, Colombo Timelli (Maria) (éd.)
2015, 276 p., broché, 978-2-8124-3878-3, 29 €
2015, 276 p., relié, 978-2-8124-3879-0, 62 €
- 35 *Prenostica Socratis Basilei - Étude, édition critique et traduction*, Alonso Guardo (Alberto), Negrilic (Nicolas) (éd.)
2015, 223 p., broché, 978-2-8124-3566-9, 34 €
2015, 223 p., relié, 978-2-8124-3567-6, 67 €
- 36 *Lais, épîtres et épigraphes en vers dans le cycle de Guiron le Courtois*, Lagomarsini (Claudio) (éd.)
2015, 213 p., broché, 978-2-8124-3408-2, 29 €
2015, 213 p., relié, 978-2-8124-3409-9, 63 €
- 37 *Geste des Bretuns en alexandrins ou Harley Brut*, Barbieri (Beatrice) (éd.)
2015, 276 p., broché, 978-2-8124-4546-0, 39 €
2015, 276 p., relié, 978-2-8124-4547-7, 74 €
- 38 **La Cépède (Pierre de)**, *Paris et Vienne*, Crécy (Marie-Claude de), Brown-Grant (Rosalind) (éd.)
2015, 494 p., broché, 978-2-8124-4649-8, 49 €
2015, 494 p., relié, 978-2-8124-4650-4, 84 €
- 39 **Paris (Matthieu)**, *Le Moine et le Hasard - Bodleian Library, MS Ashmole 304*, Iafrate (Allegra) (éd.)
2016, 277 p., broché, 978-2-8124-4945-1, 46 €
2016, 277 p., relié, 978-2-8124-4946-8, 93 €
- 40 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome V - Traités 4 (fin) et 5*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2017, 354 p., broché, 978-2-406-05953-0, 42 €
2017, 354 p., relié, 978-2-406-05954-7, 77 €
- 41 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome VI - Traité 6*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2017, 378 p., broché, 978-2-406-05956-1, 45 €
2017, 378 p., relié, 978-2-406-05957-8, 79 €
- 42 *Le Roman de Thèbes - Manuscrit A (BnF, fr. 375)*, Di Sabatino (Luca) (éd.)
2016, 571 p., broché, 978-2-406-05968-4, 69 €
2016, 571 p., relié, 978-2-406-05969-1, 98 €
- 44 **Pseudo-Bède**, *De mundi caelestis terrestrisque constitutione liber - La création du monde céleste et terrestre*, Bakhouché (Béatrice), Pradel-Baquerre (Mylène), Biasi (Cécile), Gévaudan (Amand) (éd.)
2017, 236 p., broché, 978-2-406-06054-3, 34 €
2017, 236 p., relié, 978-2-406-06055-0, 73 €
- 45 *Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) - Chapitres 26-58*, Colombo Timelli (Maria) (éd.)
2017, 315 p., broché, 978-2-406-06435-0, 43 €
2017, 315 p., relié, 978-2-406-06436-7, 82 €

Moyen Âge en traduction

SOUS LA DIRECTION DE GÉRALDINE VEYSSEYRE

La collection *Moyen Âge en traduction* met à la disposition des universitaires mais aussi d'un large public les œuvres de la littérature médiévale en français moderne. Les traductions proposées, faites par les meilleurs spécialistes, sont à la fois élégantes et au plus près des textes originaux. Chaque traduction est accompagnée d'une présentation et de toutes les notes nécessaires à la compréhension du texte.

The collection *Moyen Âge en traduction (Middle Ages in translation)* provides academics as well as the wider public with the works of medieval literature in modern French. The proposed translations, made by the best specialists, are both elegant and faithful to the original texts. Each translation is accompanied by an introduction and all the notes necessary for understanding the text.

- 1 *Guillaume de Palerne*, Ferlampin-Acher (Christine) (éd.)
2012, 289 p., broché, 978-2-8124-0875-5, 29 €
- 2 *Le Chevalier aux deux épées - Roman arthurien anonyme du XIIIe siècle*, Carné (Damien de) (éd.)
2012, 247 p., broché, 978-2-8124-0818-2, 29 €
- 3 **Passavanti (Jacopo)**, *Le Miroir de la vraie pénitence et autres traités de spiritualité*, Alexandre (Denise) (éd.)
2013, 320 p., broché, 978-2-8124-0985-1, 29 €
2013, 320 p., relié, 978-2-8124-0986-8, 48 €
- 4 **Giamboni (Bono)**, *Le Livre des vices et des vertus*, Trousselard (Sylvain), Vianello (Elisabetta) (éd.)
2013, 144 p., broché, 978-2-8124-1066-6, 19 €
2013, 144 p., relié, 978-2-8124-1067-3, 48 €
- 5 **Froissart (Jean)**, *L'ÉpINETTE amoureuse*, Bragantini-Maillard (Nathalie) (éd.)
2014, 191 p., broché, 978-2-8124-3333-7, 29 €
- 6 *Miracles de Notre-Dame par personnages. Tome I*, Bezaçon (Gérald), Kunstmann (Pierre) (éd.)
2017, 714 p., broché, 978-2-406-05959-2, 79 €
2017, 714 p., relié, 978-2-406-05960-8, 105 €

INDEX DES AUTEURS

ARMSTRONG (ADRIAN), KAY (SARAH)
ARSENEAU (ISABELLE)
BECKER (KARIN)
BÉDIER (JOSEPH)
BUSCHINGER (DANIELLE)
CENNE DA LA CHITARRA D'AREZZO, FOLGORE DA SAN GIMIGNANO
CHRÉTIEN DE TROYES
COLOMBO TIMELLI (MARIA), FERRARI (BARBARA), SCHOYSMAN (ANNE)
COLOMBO TIMELLI (MARIA), FERRARI (BARBARA), SCHOYSMAN (ANNE), SUARD (FRANÇOIS)
CORBELLARI (ALAIN)
DANTE ALIGHIERI
FABRI (FÉLIX)
FAUQUET (WILFRID)
FAURIEL (CLAUDE)
FROISSART (JEAN)
GALDERISI (CLAUDIO), VINCENSINI (JEAN-JACQUES)
GIAMBONI (BONO)
GIANNINI (GABRIELE)
GONTERO-LAUZE (VALÉRIE)
HÉLOÏSE, ABÉLARD (PIERRE)
JEAY (MADELEINE)
JOINVILLE (JEAN DE)
LA CÉPÈDE (PIERRE DE)
LA SALE (ANTOINE DE)
LECCO (MARGHERITA)
LUCK (GEORG)
LUSIGNAN (SERGE)
MIÉLOT (JEAN)
MÖLK (ULRICH)
MONTORSI (FRANCESCO)
MÜHLETHALER (JEAN-CLAUDE)
PARIS (MATTHIEU)
PASSAVANTI (JACOPO)
PIZAN (CHRISTINE DE)
PSEUDO-BÈDE
RIEGER (DIETMAR)
ROSSI (CARLA)
SCHULZE-BUSACKER (ELISABETH)
STRUBEL (ARMAND)
TYSENS (MADELEINE)
VARVARO (ALBERTO)
VILLON (FRANÇOIS)
VORAGINE (JACQUES DE)
WAUQUELIN (JEAN)

INDEX DES TITRES

- Chansons de geste - *Roland, Aimeri de Narbonne* et *Le Couronnement de Louis*
- Charles d'Orléans, un lyrisme entre Moyen Âge et modernité
- Couronnes et autres sonnets
- De mundi caelestis terrestrisque constitutione liber - La création du monde céleste et terrestre
- Esclarzir paraul'escura - Regards sur la diversité des lettres médiévales
- Essai d'histoire sociolinguistique - Le français picard au Moyen Âge
- Geste des Bretuns en alexandrins *ou* Harley Brut
- Guillaume de Lorris, Jean de Meun, *Le Roman de la rose*
- Guillaume de Palerne
- Histoire de la poésie provençale. Tomes I à III
- Arcana Mundi* - Magie et occulte dans les mondes grec et romain
- Perceval le Gallois* en prose (Paris, 1530) - Chapitres 26-58
- La Didactique profane au Moyen Âge
- Lais, épîtres et épigraphes en vers dans le cycle de *Guiron le Courtois*
- La Légende dorée
- La Manequine
- L'Apport des traductions de l'italien dans la dynamique du récit de chevalerie (1490-1550)
- « La Tierce Geste qui molt fist a prisier » - Études sur le cycle des Narbonnais
- La Tragédie de l'Histoire - La dernière œuvre de Jean Froissart
- Le Chevalier aux deux épées - Roman arthurien anonyme du XIII^e siècle
- Le Chevalier de la charrette - (Lancelot)
- Le Cheval volant en bois - Édition des deux mises en prose du *Cleomadès* d'après le manuscrit Paris, BnF fr. 12561 et l'imprimé de Guillaume Leroy (Lyon, ca. 1480)
- L'Échiquier de Nature
- Le Livre des epistres du debat sus le *Rommant de la Rose*
- Le Livre des vices et des vertus
- Le Lyrisme d'Eustache Deschamps - Entre poésie et pragmatisme
- Le Miroir de la vraie pénitence et autres traités de spiritualité
- Le Moine et le Hasard - Bodleian Library, MS Ashmole 304
- Le Philologue et son double - Études de réception médiévale
- L'Épinette amoureuse
- Le Récit idyllique - Aux sources du roman moderne
- Le Roman de Thèbes - Manuscrit A (BnF, fr. 375)
- Les Débuts d'une théorie littéraire en France - Anthologie critique
- Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome III
- Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome II - Traités 3 et 4
- Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome I - Traités 1 et 2 - Traités 1 et 2
- Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome IV
- Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome VI - Traité 6

Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome V - Traités 4 (fin) et 5
Les *Sortes sanctorum* - Étude, édition critique et traduction
Les Lais du *Roman de Fauvel* - Lyrisme d'amour, lyrisme carnavalesque
Les Quinze Joyes de mariage
L'Estoire de Brutus
Lettres complètes
L'*Origine et antiquité de la cité de Lyon* et l'*Histoire de Palanus* - Édition du ms. Paris, Arsenal, 5111
Marie de France et les érudits de Cantorbéry
Miracles de Notre-Dame par personnages. Tome I
Nouveau Répertoire de mises en prose (XIV^e-XVI^e siècle)
Œuvres
Old French Medical Texts
Paris et Vienne
Parodie et merveilleux dans le roman dit réaliste au XIII^e siècle
Philologie et humanisme - Articles et préfaces inédits en volume
Poètes moralistes du Moyen Âge allemand - XIII^e-XV^e siècle
Poétique de la nomination dans la lyrique médiévale - « Mult volentiers me numerai »
Pour un nouveau répertoire des mises en prose - Roman, chanson de geste, autres genres
Première leçon de philologie
Prenostica Socratis Basilei - Étude, édition critique et traduction
Prophetiae Ambrosii Merlini Expositio - Édition et traduction d'un commentaire latin des prophéties de Merlin d'après le ms. Dublin, Trinity College 496
Recueil de farces, soties et moralités du XV^e siècle
Sagesses minérales - Médecine et magie des pierres précieuses au Moyen Âge
Tristan et Yseut - Les *Tristan* en vers
Une Muse savante ? Poésie et savoir, du *Roman de la Rose* jusqu'aux grands rhétoriciens
Un guide français de Terre sainte, entre Orient latin et Toscane occidentale
Vie de sainte Katherine
Vie de saint Louis
Vie nouvelle
Writing the Future - Prognostic Texts of Medieval England



BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / Quantity	Prix unitaire / Item's price	Sous-total / Sub-total
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €			
TOTAL			

Coordonnées / Information

Nom / Family name Prénom / First name

Courriel / E-mail

Adresse / Address

Code postal / Zip code Ville / City Pays / Country

Passez-vous commande pour une institution ? / Is your order for an institution ?

Modalités de paiement / Payment

CHÈQUE / CHEQUE

Ordre: Classiques Garnier / Payable to Classiques Garnier

VIREMENT / TRANSFER

Banque / Bank name: Société Générale

BIC / Swift code: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

CARTE BANCAIRE / CREDIT CARD

N°:

Cryptogramme / Security code:

Date d'expiration / Expiry date:

Signature:

Date:

À envoyer à / To be mailed to

Classiques Garnier

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / Phone: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

commande@classiques-garnier.com

www.classiques-garnier.com

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90
contact@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377