

CATALOGUE  
Juillet 2017

---

# SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
LITTÉRATURE FRANÇAISE	3
Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle	3
Théorie de la littérature	3
INDEX DES AUTEURS	5
INDEX DES TITRES	6
BON DE COMMANDE	7

## Transversales : du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle

### *Théorie de la littérature*

SOUS LA DIRECTION D'ANDREA DEL LUNGO

La collection *Théorie de la littérature* est un lieu ouvert à une multiplicité d'approches critiques, dans une perspective globale qui dépasse les frontières des littératures nationales, et qui affirme la liberté actuelle de croiser les points de vue, théoriques et disciplinaires, sur le texte et l'histoire littéraires.

The collection *Literary theory* is an open space for a plurality of critical approaches, in a global perspective that goes beyond national literary frontiers and which defends the modern freedom of combining theoretical and disciplinary approaches to the text and to literary history.

- 1 **Orlando (Francesco)**, *Les Objets désuets dans l'imagination littéraire - Ruines, reliques, raretés, rebuts, lieux inhabités et trésors cachés*, Claudel (Paul-André), Gendrat-Claudé (Aurélié) (éd.)  
2010, 764 + 1 page dépliant hors texte p., broché, 978-2-8124-0154-1, 49 €
- 2 **Del Lungo (Andrea)**, *Le Début et la fin du récit - Une relation critique*  
2010, 325 p., broché, 978-2-8124-0178-7, 34 €
- 3 **Dominicy (Marc)**, *Poétique de l'évocation*  
2011, 403 p., broché, 978-2-8124-0283-8, 35 €
- 4 **Schuerewegen (Franc)**, *Introduction à la méthode posttextuelle - L'exemple proustien*  
2012, 245 p., broché, 978-2-8124-0495-5, 25 €
- 5 *La Taille des romans*, Gefen (Alexandre), Samoyault (Tiphaine) (éd.)  
2013, 278 p., broché, 978-2-8124-0817-5, 32 €
- 6 **Tortonese (Paolo)**, *L'Homme en action - La représentation littéraire d'Aristote à Zola*  
2013, 210 p., broché, 978-2-8124-1237-0, 17 €  
2013, 210 p., relié, 978-2-8124-1238-7, 36 €
- 7 **Lecler (Éric)**, *L'Absolu et la Littérature du romantisme allemand à Kafka - Pour une critique politique*  
2013, 340 p., broché, 978-2-8124-1404-6, 37 €  
2013, 340 p., relié, 978-2-8124-1405-3, 62 €
- 8 **Orlando (Francesco)**, *L'Intimité et l'Histoire - Lecture du Guépard*, De Carolis (Chetro) (éd.)  
2014, 210 p., broché, 978-2-8124-3345-0, 29 €  
2014, 210 p., relié, 978-2-8124-3346-7, 59 €
- 9 **Conrad (Thomas)**, *Poétique des cycles romanesques de Balzac à Volodine*  
2016, 498 p., broché, 978-2-8124-3851-6, 49 €  
2016, 498 p., relié, 978-2-8124-3852-3, 86 €
- 10 **Arrivé (Michel)**, *De la lettre à la littérature - Jarry, Saussure, Roussel et quelques autres*  
2016, 216 p., broché, 978-2-8124-5066-2, 29 €  
2016, 216 p., relié, 978-2-8124-5067-9, 68 €
- 11 **Braud (Michel)**, *Le Récit sans fin - Poétique du récit non clos*  
2016, 313 p., broché, 978-2-8124-5969-6, 34 €  
2016, 313 p., relié, 978-2-8124-5970-2, 76 €
- 12 **Langlet (Irène)**, *L'Abeille et la Balance - Penser l'essai*  
2016, 374 p., broché, 978-2-406-05666-9, 39 €  
2016, 374 p., relié, 978-2-406-05667-6, 78 €
- 13 **García Barrientos (José-Luis)**, *Comment analyser une pièce de théâtre - Éléments de dramaturgie*, Herzog (Christophe) (éd.)  
2017, 274 p., broché, 978-2-406-06034-5, 35 €  
2017, 274 p., relié, 978-2-406-06035-2, 74 €

- 14 **Benoit (Éric)**, *Dynamiques de la voix poétique*  
2016, 164 p., broché, 978-2-406-06077-2, 23 €  
2016, 164 p., relié, 978-2-406-06078-9, 65 €
- 16 **Beaujour (Michel)**, *De la poétologie comparative*  
2017, 204 p., broché, 978-2-406-06625-5, 19 €  
2017, 204 p., relié, 978-2-406-06626-2, 57 €

## INDEX DES AUTEURS

ARRIVÉ (MICHEL)

BEAUJOUR (MICHEL)

BENOIT (ÉRIC)

BRAUD (MICHEL)

CONRAD (THOMAS)

DEL LUNGO (ANDREA)

DOMINICY (MARC)

GARCÍA BARRIENTOS (JOSÉ-LUIS)

LANGLET (IRÈNE)

LECLER (ÉRIC)

ORLANDO (FRANCESCO)

SCHUEREWEGEN (FRANC)

TORTONESE (PAOLO)

## INDEX DES TITRES

Comment analyser une pièce de théâtre - Éléments de dramaturgie  
De la lettre à la littérature - Jarry, Saussure, Roussel et quelques autres  
De la poétologie comparative  
Dynamiques de la voix poétique  
Introduction à la méthode posttextuelle - L'exemple proustien  
L'Abeille et la Balance - Penser l'essai  
L'Absolu et la Littérature du romantisme allemand à Kafka - Pour une critique politique  
La Taille des romans  
Le Début et la fin du récit - Une relation critique  
Le Récit sans fin - Poétique du récit non clos  
Les Objets désuets dans l'imagination littéraire - Ruines, reliques, raretés, rebuts, lieux inhabités et trésors cachés  
L'Homme en action - La représentation littéraire d'Aristote à Zola  
L'Intimité et l'Histoire - Lecture du *Guépard*  
Poétique de l'évocation  
Poétique des cycles romanesques de Balzac à Volodine



### BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / <i>Quantity</i>	Prix unitaire / <i>Item's price</i>	Sous-total / <i>Sub-total</i>
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / <i>National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €</i>			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / <i>Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €</i>			
<b>TOTAL</b>			

#### Coordonnées / *Information*

Nom / *Family name* ..... Prénom / *First name* .....

Courriel / *E-mail* .....

Adresse / *Address* .....

Code postal / *Zip code* ..... Ville / *City* ..... Pays / *Country* .....

Passez-vous commande pour une institution ? / *Is your order for an institution ?* .....

#### Modalités de paiement / *Payment*

##### CHÈQUE / *CHEQUE*

Ordre: Classiques Garnier / *Payable to Classiques Garnier*

##### VIREMENT / *TRANSFER*

Banque / *Bank name*: Société Générale

BIC / *Swift code*: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

##### CARTE BANCAIRE / *CREDIT CARD*

N°: .....

Cryptogramme / *Security code*: .....

Date d'expiration / *Expiry date*: .....

Signature: .....

Date: .....

À envoyer à / *To be mailed to*

**Classiques Garnier**

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / *Phone*: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

commande@classiques-garnier.com

[www.classiques-garnier.com](http://www.classiques-garnier.com)

Classiques Garnier  
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris  
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90  
[contact@classiques-garnier.com](mailto:contact@classiques-garnier.com)

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377